

ABSTRACT INTERVENTO PROFESSOR PIETRO GRASSI

IPU – UNIVERSITÀ PONTIFICIA SALESIANA

ESSERE UNICI SENZA ESSERE SOLI: IL CORPO SPECCHIO DELLE EMOZIONI

In adolescenza, il corpo non è solo una realtà biologica che rende visibile la metamorfosi della pubertà; è un paradigma essenziale per comprendere la maggior parte delle problematiche adolescenziali, a partire da quella fondamentale dell'identità. L'identità è infatti, prima di tutto, identità corporea. I cambiamenti che si verificano a livello somatico e psicologico introducono un'esperienza di discontinuità nella propria vita psicologica, che si manifesta attraverso sentimenti di estraneità verso se stessi. Parlare dell'adolescenza e delle sue emozioni richiede di prendere in considerazione la relazione che l'adolescente intrattiene con il suo corpo in trasformazione e con quello degli altri: l'adolescenza cerca di dare un senso a tutte queste esperienze. La violenza delle emozioni provate come l'amore, l'odio, la rabbia, la paura, la tristezza, la vergogna, la noia rendono ragione della violenza delle trasformazioni subite dall'adolescente, che diventano segni nella profondità delle sue metamorfosi nonché l'intensità della sua sensibilità.

PIETRO GRASSI

Dopo studi di Filosofia, Teologia e Psicologia, ha approfondito la sua formazione perfezionandosi in Bioetica (Roma), Storia della Medicina (Parigi), Storia della Psichiatria (Parigi), Psicopatologia, Cultura e Migrazioni (Roma), Criminologia Clinica e Scienze forensi (Napoli), Pedagogia Clinica (Napoli). È docente presso l'ISSR all'Apollinare (Pontificia Università della Santa Croce – Roma) e presso l'IPU –Università Pontificia Salesiana – Sede Aggregata della Tuscia e nel Master di II livello in Medicina Estetica del Viso. Teoria e Pratica innovativa - Università Medica Internazionale Unicamillus di Roma. È membro del Comitato Scientifico della casa editrice Aracne per la collana *Antropologia Neo-Esistenziale*. Dal 2004 è coordinatore scientifico e formativo di convegni internazionali di bioetica. È autore di diverse pubblicazioni ed articoli in riviste sia nazionali che internazionali, curatela di testi, partecipazione in qualità di relatore in convegni e conferenze.